

Kristin McKirdy

Canadian, born in 1958 in Toronto
Lives and works in Bois-Le-Roi, France

Education

- 1990 Master of Fine Arts, University of California, Los Angeles, USA
- 1981 Master of Art and Archeology, Paris IV Sorbonne, France
- 1980 Parsons School of Design, New York, USA
- 1979 Bachelor of Literature, Paris IV Sorbonne, France
- 1977 University of California, Santa Cruz, USA

Selected solo exhibitions

- 2018 Galerie Jousse Entreprise, Paris
- 2016 Galerie Pierre Marie Giraud, Bruxelles
- 2014 La Piscine, Musée d'Art et Industrie André Diligent, Roubaix
- Galerie Pierre Marie Giraud, Bruxelles
- 2013 Galerie Jousse Entreprise, Paris
- Musée des Arts Décoratifs, Bordeaux
- 2012 Musée de Sèvres-Cité de la Céramique, Sèvres
- 2011 Galerie Pierre Marie Giraud, Bruxelles
- 2010 Galerie Jousse Entreprise, Paris
- 2007 Galerie Pierre Marie Giraud, Bruxelles
- 2006 Galerie Mouvements Modernes, Paris
- Espace Grandjean, Biennale internationale de Vallauris
- 2005 Galerie Pierre, Paris
- 2004 Galerie Fusion, Toulouse
- 2003 Galerie Pierre, Paris
- 2001 Galerie Pierre, Paris
- 1999 Galerie À Rebours, Paris
- 1998 Galerie À Rebours, Paris
- Parsons School of Design, Paris
- 1997 Galerie Terrae Nova, Rennes
- 1990 Wight Art Gallery, UCLA, Los Angeles, Californie
- 1986 The Other Gallery, Banff Centre, Alberta, Canada

1

Selected collective exhibitions

- 2018 L'Expérience de la Couleur, Sèvres-Cité de la Céramique, Sevres
2017 Travaux des Dames ?, Musée des Arts Décoratifs, Paris
— Le Banquet, Revelations, Grand Palais, Paris
2016 Sèvres, Réinventer L'Ailleurs, Roissy
2015 L'Usage des Formes, Palais de Tokyo, Paris, France
— Parcours Contemporain, Sèvres, Cité de la Céramique, France
2014 La Piscine, Musée d'Art et Industrie André Diligent, Roubaix, France
— Natures Mortes, Pierre Marie Giraud, Brussels, Belgium
— Pierre Staudenmeyer, La Passion Céramique, Sotheby's, Paris, France
— Les Lauréats du Prix Bettencourt, 'L'intelligence de la Main', Piasa, Paris, France
2013 Musée des Arts Décoratifs, Bordeaux, France
— Triennale Internationale de la Céramique et du verre, Mons, Belgium
— Revelations, Grand Palais, Paris, France
2012 Musée de Sèvres-Cité de la Céramique, Sèvres, France
— Céramique contemporaine, Festival International d'Art Contemporain Alpilles Provence A-Part, Les Baux-de-Provence, France
2011 Kristin McKirdy, Pierre Marie Giraud, Brussels, Belgium
2010 Kristin McKirdy, Jousse Entreprise, Paris, France
— Un regard sur la Céramique, fables contemporaines, Galerie Mouvements Modernes, Paris, France
— Circuits céramique à Sèvres : La scène française contemporaine, Musée des Arts Décoratifs, Paris, France
2009 Made in France by Americans, Mona Bismarck Foundation, Limoges, France
— Pavillion des Arts et du Design, Galerie Pierre Marie Giraud, Paris, France
— Glass and Ceramics Today, L'Arc en Seine, New York, USA
2007 Un certain regard'un regard certain. Un hommage à Pierre Staudenmeyer, Mouvements Modernes, Paris, France
— 14e Biennale de Châteauroux, France
— Le Blanc, Galerie Collection, Paris, France
2006 Galerie Mouvements Modernes, Paris, France
— Espace Grandjean, Vallauris, France
— Funky Zen, Salle du Vieux Colombier, Paris, France
2005 Biennale de la Céramique Contemporaine, Maison de l'Outil, Troyes, France
— Galerie Pierre, Paris, France
2004 Galerie Fusion, Toulouse, France
2003 Elémentarisme, Mouvements Modernes, Paris, France
— Galerie Pierre, Paris, France
2002 Le Couple Céramique, Château des Bouillants, Dammarie-les-Lys, France
2001 52e Premio Faenza, Internazionale della Ceramiche d'Arte, Italy

- 2001 Galerie Pierre, Paris, France
- 2000 Les Artistes de la Terre, La Tuilerie, Treigny, France
- Kunsthuis Ingrith Desmet, Kortrijk, Belgium
- 1999 10e Biennale de Châteauroux, France
- Galerie à Rebours, Paris, France
- 1998 Parsons School of Design, Paris, France
- Galerie à Rebours, Paris, France
- 1997 Galerie Terrae Nova, Rennes, France
- 1996 3e Biennale Internationale de la Céramique, Centre National des Beaux-Arts, Cairo, Egypt
- 2e Biennale de la Céramique, Musée de Sarreguemines, France
- 1995 La Céramique et le Design en Islande, Reykjavik, Iceland
- 1994 Fletcher Challenge Ceramics Award, Auckland Museum, New Zealand
- 1993 48e Concours International de la Céramique d'Art, Faenza, Italy
- UCLA Ceramics Invitational 1973-1993, Century Gallery, Sylmar, USA
- UCLA Onramps, Offramps, Exchange and Diversity, San Diego, USA
- 1992 Fletcher Challenge Ceramics Award, Auckland Museum, New Zealand
- 1990 MFA Thesis Show, Wight Art Gallery, ucla, Los Angeles, CA, USA
- MOA Art Gallery, West Hollywood, CA, USA
- Ceramics Now, Downey Museum of Art, CA, USA
- Uncommon Clay, Koster Gallery, Cincinnati, Ohio, USA
- 1989 Vth & IVth Monarch Tile National Ceramic Competition, San Angelo Museum of Fine Arts, Texas, USA
- Ink and Clay xvi & xv Cal State University Art Gallery, Pomona, USA
- Ceramics 1989, Freehand Gallery, Los Angeles, Ca., USA
- 1987 Dialogue : An Invitational, Gallery B, Cal State University, Long Beach, CA, USA
- 1986 The Signed Image, Walter Phillips Gallery, Banff, Canada
- Visual Diversities, Medicine Hat Museum of Art, Medicine Hat, Canada
- Culpepper Gallery, Calgary, Canada
- The Other Gallery, Banff, Canada
- Max Bell Foyer, Banff Centre, Canada
- 1985 Eric Harvey Gallery, Banff Centre, Canada
- 1982 Céramique & Photo, Intace, Paris, France
- 1981 Peinture, Poterie & Photo, Intace, Paris, France

3

Teaching and other activities

2008-2009

École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Limoges, France

1993-2014

Teacher, Parsons School of Design, Paris

1993 Teacher, École Nationale des Arts Décoratifs, Limoges

1991-1997

Teacher, École Nationale des Beaux-Arts, Reykjavik, Island

PIERRE MARIE

GIRAUD

- 1998-1990
University of California, Department of Art and Design, Los Angeles
- 1998 Santa Monica Community College, California
- 1987-1988
Researcher, Visual Ressource Library, ucla, California
- 1991-1992
Industrie céramique, Iceland
- 1985-1990
Writer for La Revue de la Céramique et du Verre, France

Commissions and special projects

- 2015 Collaboration with Kris Van Assche of Christian Dior. Creation of two limited edition sculptural pendants for the 2016 men's collection.

Awards, grants and residencies

- 2008-2012
Residency, Manufacture National de Sèvres, Cité de la Céramique, France
- 2009 Prix de L'Intelligence de la Main, Fondation Bettencourt Shueller, France
- 2008-2012
Residency at Manufacture National de Sèvres, France
- 1990 UCLA Art Council Award
- ASUCLA Commissioned Art Program Award
- 1989 Elaine Krown Klein Fine Arts Award
- 1988 & 1989
UCLA Fellowship Award
- 1985-1986
Residency, Banff Centre for the Arts, Alberta, Canada
- 1985 & 1986
Banff Centre for the Arts Bursary Award
- 1984 & 1985
Haystack Mountain School Assistantship Award
- 1981 Penland School, Scholarship Award

Public collections and museums

Musée National de Sèvres-Cité de la Céramique, France

Museum of Decorative Arts, Paris, France

Gardiner Museum, Toronto, Canada